

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
"Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева"

Исторический факультет

УТВЕРЖДАЮ
И. о. проректора по УР
М. Х. Чанкаев
«30» апреля 2025 г.,

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (модуля)

Культура и быт европейского общества в эпоху Возрождения

Направление подготовки: 46.03.01 История

Направленность подготовки (профиль): Историческое краеведение

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Год начала подготовки: 2023

Карачаевск 2025

Программу составил(а): *ст. преподаватель кафедры всеобщей истории Юрченко Н.И.*

Рецензент: *проф., д.и.н. Бегеулов Р.М., д.и.н. Маремшаова И.И.*

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО 46.03.01 История (образовательный стандарт (ФГОС) № 1291 от 18.08.2020 г.), на основании учебного плана подготовки бакалавров направления 46.03.01 История, направленность (профиль): «Историческое краеведение», утвержденного Ученым советом КЧГУ 30.04.2025 г., протокол № 8, локальных актов КЧГУ.

Рабочая программа обновлена и утверждена на заседании кафедры всеобщей истории на 2025-2026 уч. год.

Протокол № 9 от 29.05. 2025г.

Содержание

| | |
|---|-----------|
| 1. Наименование дисциплины (модуля)..... | 4 |
| 2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 4 |
| 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 4 |
| 5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий | 6 |
| 6. Образовательные технологии | 8 |
| 7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)..... | 9 |
| 8.1. Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций | 9 |
| 8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы | 11 |
| 9. Перечень основной, дополнительной учебной литературы и ресурсов Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля) | 18 |
| 10.Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) | 21 |
| 10.1 Методические рекомендации по освоению лекционного материала, подготовке к лекциям | 23 |
| 10.2 Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям..... | 23 |
| 11. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)..... | 25 |
| 11.1. Общесистемные требования..... | 25 |
| 11.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины | 25 |
| 11.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения..... | 27 |
| 11.4. Современные профессиональные базы данных и информационные..... | 27 |
| справочные системы..... | 27 |
| 12. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья | 27 |
| 13.Лист регистрации изменений..... | 28 |

1. Наименование дисциплины (модуля)

Культура и быт европейского общества в эпоху Возрождения

Цель изучения дисциплины – формирование систематизированных знаний по истории культуры и быта европейского общества в эпоху Возрождения, ознакомление с основными процессами, характеризующими очередную ступень в истории человеческого общества и освещдающими важнейшие закономерности и особенности в становлении и развитии западноевропейского общества. Усвоение студентами современных методологических концепций и исследовательских школ в изучении истории стран Западной Европы.

Для достижения цели ставятся следующие задачи: повышение уровня подготовки будущих историков-краеведов в соответствии с современным уровнем развития исторической науки; свободное владение необходимым понятийным аппаратом дисциплины; более углубленное изучение экономической эволюции западноевропейского общества; изучение самобытности и уникальности достижений материальной культуры западноевропейского общества в эпоху Возрождения; формирование умения выявлять характерные черты взаимовлияния культуры и быта западноевропейских стран; ориентироваться в научных концепциях, объясняющих единство и многообразие исторического процесса, специфику интерпретации прошлого различными школами и направлениями в исторической науке.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина относится к блоку Б1 «Дисциплины» вариативной части учебного плана (Индекс: Б1. В. ДВ.02.02).

Дисциплина изучается на 4 курсе в 7 семестре.

Для освоения дисциплины «Культура западноевропейского общества в эпоху Возрождения» студенты используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «История Древнего мира», «История Средних веков». Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «История Нового и Новейшего времени», «Современная история» и дисциплин по выбору профессионального цикла.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины «Археология» направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

| Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ООП | Код компетенции | Индикаторы достижения компетенций | Результаты обучения в соответствии с установленными индикаторами |
|--|-----------------|-----------------------------------|--|
|--|-----------------|-----------------------------------|--|

| | | | | |
|--|----------------|-------------|--|---|
| <p>Способен к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) в научно-исследовательской и педагогической деятельности.</p> | <p>к в</p> | <p>ПК-3</p> | <p>ПК-1.1. Владеет знаниями в области географии, истории, историографии и культуры Регионов России</p> <p>ПК-1.2. Способен использовать в исследовательской и педагогической деятельности базовые знания в области истории, этнологии и социальной антропологии, историографии, исторической демографии и географии</p> <p>ПК-1.3. Сравнивает динамику и модели развития ведущих стран и регионов мира, выявляет национальные особенности, региональные и глобальные тенденции</p> <p>ПК-1.4. Применяет знания в региональной истории в исторических исследованиях и педагогической деятельности</p> | <p>Знать: основные процессы социально-экономического развития средневекового западноевропейского общества в эпоху Возрождения; необходимый понятийный аппарат дисциплины, факты и явления средневековой истории в хронологической последовательности</p> <p>Уметь: работать с научной литературой и другими источниками; применять методы формационного и цивилизационного подходов в изучении истории, характеризовать модели общественного развития</p> <p>Владеть: научным языком предметной области: основными терминами, понятиями, определениями; применять методы комплексного анализа исторических источников для объяснения исторических фактов</p> |
|--|----------------|-------------|--|---|

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет: **2 ЗЕТ, 72 академических часа.**

| Объем дисциплины | Всего часов | |
|---|--------------------------|----------------------------|
| | для очной формы обучения | для заочной формы обучения |
| Общая трудоемкость дисциплины 7 семестр | 72 | - |
| Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)* (всего) | 32 | - |
| Аудиторная работа (всего): | 32 | - |
| в том числе: | | |
| Лекции | 16 | - |

| | | |
|--|-------|---|
| практические занятия | 16 | - |
| лабораторные работы | - | - |
| Внеаудиторная работа: | | |
| курсовые работы | - | - |
| консультация перед экзаменом | | - |
| Внеаудиторная работа также включает индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем), творческую работу (эссе), рефераты, контрольные работы и др. | | |
| Самостоятельная работа обучающихся (всего) | 40 | - |
| Контроль самостоятельной работы | - | - |
| Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен) | Зачет | - |

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

ДЛЯ ОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

| № п/п | Курс/ семестр | Раздел, тема, содержание темы дисциплины | Об ща я тру до е мко стъ (в час ах) | Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах) | | | | |
|-------|------------------|---|---|--|-------------------------------|------------------------|---|--|
| | | | | все го | Аудиторн ые уч. занятия | Са м. раб ота | Планир уемые результ аты обучен ия | Формы текущего контроля |
| 1. | 4/7 | История материальной и бытовой культуры | 4 | 2 | | 2 | ПК - 3 | Устный опрос |
| 2. | 4/7 | Изобретения и новые технологии | 6 | 2 | 2 | 2 | ПК - 3 | Выборочное собеседование. |
| 3. | 4/7 | Книгопечатание | 4 | | 2 | 2 | ПК - 3 | Выборочное собеседование. |
| 4. | 4/7 | Распространение научных знаний | 6 | 2 | 2 | 2 | ПК - 3 | Промежуточное тестирование. |
| 5. | 4/7 | Зарождение технической интеллигенции | 4 | | 2 | 2 | ПК - 3 | Проверка выполнения творческих заданий |
| 6. | 4/7 | Сила традиции | 2 | | | 2 | ПК - 3 | Проверка |

| | | | | | | | | |
|-----|-----|--|----|----|----|----|--------|---|
| | | | | | | | | выполнения письменных заданий. |
| 7. | 4/7 | Новая география промышленного производства | 4 | 2 | | 2 | ПК - 3 | Контрольное тестирование. |
| 8. | 4/7 | Средства и система коммуникаций | 4 | 2 | | 2 | ПК - 3 | Проверка выполнения индивидуальных письменных заданий |
| 9. | 4/7 | Торговля и кредитное дело | 4 | | 2 | 2 | ПК - 3 | Устный опрос |
| 10. | 4/7 | Сельское хозяйство | 4 | | | 4 | ПК - 3 | Проверка выполнения письменного проблемного задания |
| 11. | 4/7 | Промыслы | 2 | | | 2 | ПК - 3 | Проверка выполнения проблемного задания. |
| 12. | 4/7 | Среда обитания горожанина | 8 | 2 | 2 | 4 | ПК - 3 | Промежуточное тестирование |
| 13. | 4/7 | Стол: меню | 6 | 2 | | 4 | ПК - 3 | Контрольная работа. |
| 14. | 4/7 | Правила застолья | 4 | | 2 | 2 | ПК - 3 | Проверка выполнения письменных работ |
| 15. | 4/7 | Одежда и мода | 8 | 2 | 2 | 4 | ПК - 3 | Выборочное собеседование |
| 16. | | Итого: | 72 | 16 | 16 | 40 | | Презентация докладов |

ДЛЯ ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

Обучение по заочной форме в рамках данного направления подготовки отсутствует.

6.2. Тематика лабораторных занятий

Учебным планом не предусмотрены

6. Образовательные технологии

При проведении учебных занятий по дисциплине используются традиционные и инновационные, в том числе информационные образовательные технологии, включая при необходимости применение активных и интерактивных методов обучения.

Традиционные образовательные технологии реализуются, преимущественно, в процессе лекционных и практических (семинарских, лабораторных) занятий. Инновационные образовательные технологии используются в процессе аудиторных занятий и самостоятельной работы студентов в виде применения активных и интерактивных методов обучения.

Информационные образовательные технологии реализуются в процессе использования электронно-библиотечных систем, электронных образовательных ресурсов и элементов электронного обучения в электронной информационно-образовательной среде для активизации учебного процесса и самостоятельной работы студентов.

Развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и лидерских качеств при проведении учебных занятий.

Практические (семинарские) занятия относятся к интерактивным методам обучения и обладают значительными преимуществами по сравнению с традиционными методами обучения, главным недостатком которых является известная изначальная пассивность субъекта и объекта обучения.

Практические занятия могут проводиться в форме групповой дискуссии, «мозговой атаки», разборка кейсов, решения практических задач и др. Прежде, чем дать группе информацию, важно подготовить участников, активизировать их ментальные процессы, включить их внимание, развивать коопération и сотрудничество при принятии решений.

Методические рекомендации по проведению различных видов практических (семинарских) занятий.

1. Обсуждение в группах

Групповое обсуждение какого-либо вопроса направлено на нахождении истины или достижение лучшего взаимопонимания. Групповые обсуждения способствуют лучшему усвоению изучаемого материала.

На первом этапе группового обсуждения перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого обучающиеся должны подготовить аргументированный развернутый ответ.

Преподаватель может устанавливать определенные правила проведения группового обсуждения:

-задавать определенные рамки обсуждения (например, указать не менее 5.... 10 ошибок);

-ввести алгоритм выработки общего мнения (решения);

-назначить модератора (ведущего), руководящего ходом группового обсуждения.

На втором этапе группового обсуждениярабатывается групповое решение совместно с преподавателем (арбитром).

Разновидностью группового обсуждения является круглый стол, который проводится с целью поделиться проблемами, собственным видением вопроса, познакомиться с опытом, достижениями.

2. Публичная презентация проекта

Презентация – самый эффективный способ донесения важной информации как в разговоре «один на один», так и при публичных выступлениях. Слайд-презентации с использованием мультимедийного оборудования позволяют эффективно и наглядно представить содержание изучаемого материала, выделить и проиллюстрировать сообщение, которое несет поучительную информацию, показать ее ключевые

содержательные пункты. Использование интерактивных элементов позволяет усилить эффективность публичных выступлений.

3. Дискуссия

Как интерактивный метод обучения означает исследование или разбор. Образовательной дискуссией называется целенаправленное, коллективное обсуждение конкретной проблемы (ситуации), сопровождающейся обменом идеями, опытом, суждениями, мнениями в составе группы обучающихся.

Как правило, дискуссия обычно проходит три стадии: ориентация, оценка и консолидация. Последовательное рассмотрение каждой стадии позволяет выделить следующие их особенности.

Стадия ориентации предполагает адаптацию участников дискуссии к самой проблеме, друг другу, что позволяет сформулировать проблему, цели дискуссии; установить правила, регламент дискуссии.

В стадии оценки происходит выступление участников дискуссии, их ответы на возникающие вопросы, сбор максимального объема идей (знаний), предложений, пресечение преподавателем (арбитром) личных амбиций отклонений от темы дискуссии.

Стадия консолидации заключается в анализе результатов дискуссии, согласовании мнений и позиций, совместном формулировании решений и их принятия.

В зависимости от целей и задач занятия, возможно, использовать следующие виды дискуссий: классические дебаты, экспресс-дискуссия, текстовая дискуссия, проблемная дискуссия, ролевая (ситуационная) дискуссия.

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

8.1. Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций

| Уровни сформированности компетенций | Индикаторы | Качественные критерии оценивания | | | |
|-------------------------------------|--|---|--|--|----------|
| | | 2 балла | 3 балла | 4 балла | 5 баллов |
| ПК-3 | | | | | |
| Базовый | Знать: основные процессы социально-экономического развития средневекового западноевропейского общества в эпоху Возрождения, необходимый понятийный аппарат дисциплины, факты и явления средневековой истории в хронологической последовательности | Не знает основные процессы социально-экономического развития средневекового западноевропейского общества в эпоху Возрождения; необходимый понятийный аппарат дисциплины, факты и явления средневековой истории в хронологической последовательности | В целом знает основные процессы социально-экономического развития средневекового западноевропейского общества в эпоху Возрождения; необходимый понятийный аппарат дисциплины, факты и явления средневековой истории в хронологической последовательности | Знает основные процессы социально-экономического развития средневекового западноевропейского общества в эпоху Возрождения; необходимый понятийный аппарат дисциплины, факты и явления средневековой истории в хронологической последовательности | |
| | Уметь: работать с научной литературой и другими | Не умеет работать с научной литературой и другими | В целом умеет работать с научной литературой и другими | Умеет работать с научной литературой и другими | |

| | | | | | |
|------------|---|---|--|--|--|
| | источниками, применять методы информационного и цивилизационного подходов в изучении истории, характеризовать модели общественного развития | другими источниками, применять методы информационного и цивилизационного подходов в изучении истории, характеризовать модели общественного развития | другими источниками, применять методы информационного и цивилизационного подходов в изучении истории, характеризовать модели общественного развития | источниками, применять методы информационного и цивилизационного подходов в изучении истории, характеризовать модели общественного развития | |
| | Владеть технологиями научного анализа, использования и обновления знаний | Не владеет технологиями научного анализа, использования и обновления знаний | В целом владеет технологиями научного анализа, использования и обновления знаний | Владеет технологиями научного анализа, использования и обновления знаний | |
| Повышенный | Знать: основные этапы и методику составления обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии, подготовки докладов и статей по тематике проводимых исторических исследований | Не знает основные этапы и методику составления обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии, подготовки докладов и статей по тематике проводимых исторических исследований | В целом знает основные этапы и методику составления обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии, подготовки докладов и статей по тематике проводимых исторических исследований | Знает основные этапы и методику составления обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии, подготовки докладов и статей по тематике проводимых исторических исследований | В полном объеме знает основные этапы и методику составления обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии, подготовки докладов и статей по тематике проводимых исторических исследований |
| | Уметь: самостоятельно применять методы комплексного анализа исторических источников для объяснения исторических фактов | Не умеет самостоятельно применять методы комплексного анализа исторических источников для объяснения исторических фактов; соотносить собственные ценностно-ориентационные установки с исторически сложившимися мировоззренческими системами, религиозными и научными картинами мира | В целом умеет самостоятельно применять методы комплексного анализа исторических источников для объяснения исторических фактов; соотносить собственные ценностно-ориентационные установки с исторически сложившимися мировоззренческими системами, религиозными и научными картинами мира | Умеет самостоятельно применять методы комплексного анализа исторических источников для объяснения исторических фактов; соотносить собственные ценностно-ориентационные установки с исторически сложившимися мировоззренческими системами, религиозными и научными картинами мира | В полном объеме умеет самостоятельно применять методы комплексного анализа исторических источников для объяснения исторических фактов; соотносить собственные ценностно-ориентационные установки с исторически сложившимися мировоззренческими системами, религиозными и научными картинами мира |
| | Владеть: | Не владеет | В целом владеет | Владеет синтезом | В полном объеме |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | синтезом знаниевых, деятельностных и ценостных элементов профессионально й компетентности как основы деятельности историка- краеведа | синтезом знаниевых, деятельностных и ценостных элементов профессионально й компетентности как основы деятельности историка- краеведа | синтезом знаниевых, деятельностных и ценостных элементов профессионально й компетентности как основы деятельности историка- краеведа | знаниевых, деятельностных и ценостных элементов профессионально й компетентности как основы деятельности историка- краеведа | владеет синтезом знаниевых, деятельностных и ценостных элементов профессионально й компетентности как основы деятельности историка- краеведа |
|--|--|--|--|--|--|

8.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ
по дисциплине
«Культура и быт европейского общества в эпоху Возрождения»

1. Стратифицированность средневековой бытовой культуры.
2. Поиск путей совершенствования приспособлений для использования силы воды и ветра.
3. Зарождение технической литературы.
4. Распространение понятия «инженер».
5. Причины препятствий для введения технических новшеств.
6. Влияние внеэкономических факторов на распространение новой техники и производственных технологий.
7. Складывание системы обмена информацией: разветвленной, регулярной, оперативной.
8. Распространение и внедрение в практику европейского купечества итальянских методов ведения торгового предприятия и организации кредитного дела.
9. Изменение экономической структуры традиционных средневековых промыслов.
10. Подъем жилищного строительства.
11. Италия – законодательница моды на домашнюю обстановку.
12. Последствия Великих географических открытий в рационе питания европейцев.
13. «Ренессансная», «испанская» и «протестантская» тенденции в европейской моде XVI в.

Критерии оценки:

являются: новизна текста, обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

1. Новизна текста: а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных); в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; г) явленность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений; д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.

Степень раскрытия сущности вопроса: а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; г)

обоснованность способов и методов работы с материалом; е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме). Обоснованность выбора источников: а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

Соблюдение требований к оформлению: а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объему реферата.

- оценка «отлично» выставляется студенту, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объем реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ТЕСТИРОВАНИЯ

1. Назовите понятие, которое соответствует данному определению.

Все оставшееся от прошлого и содержащее информацию о нем: (ПК-3)

- а) письменные свидетельства
- б) исторические источники**
- в) материальные памятники

2. Оцените утверждение. (ПК-3)

В понятии «средние века» отразилось критическое отношение к этой эпохе деятелей Возрождения: (ПК-3)

- а) верно**
- б) неверно

3. Назовите понятие, которое соответствует данному определению.

Иллюстрации, сохранившиеся в рукописных средневековых книгах: (ПК-3)

- а) рисунки
- б) миниатюры**
- в) гербы

4. Продолжите перечень.

Важнейшие виды письменных источников по истории средних веков: (ПК-3)

- а) законы, указы, записи судебных решений
- б) хроники**
- в) письма, памятники литературы**

5. Найдите лишнее слово.

К истории средних веков относятся: (ПК-3)

- а) готический собор
- б) инквизиция
- в) законы XII таблиц**
- г) ремесленный цех

6. Натуральное хозяйство — это: (ПК-3)

- 1) хозяйство, при котором производится все самое необходимое для собственного потребления;**
- 2) хозяйство, при котором производится все для продажи;
- 3) хозяйство, при котором производится все для собственного потребления и для продажи;
- 4) хозяйство, при котором все производится только для потребления феодала.

7. Выберите аргументы, доказывающие, что города были не совсем благоустроены: (ПК-3)

- 1) в отличие от сельской местности, эпидемий в городах не было;
- 2) «улица одного человека» - название одной из улиц Брюсселя;**
- 3) помои выливались прямо на улицу, на горе зазевавшемуся прохожему;**
- 4) мощеные мостовые, бани были на каждой улице.

8. Причины разделения сельского хозяйства и ремесла... (ПК-3)

- 1) развитие земледелия;**
- 2) совершенствование орудий труда;**
- 3) развитие огородничества;
- 4) развитие скотоводства.

9. Первые города основывали: (ПК-3)

- 1) иноземные купцы;
- 2) деревенские ремесленники;**
- 3) крестьяне и ремесленники;
- 4) купечество и феодалы.

10. Городские ремесленники изготавливали изделия: (ПК-3)

- 1) заказ;
- 2) на продажу;
- 3) заказ и продажу;**
- 4) для даров сеньору.

11. Объединения городских ремесленников - это: (ПК-5)

- 1) союз ремесленников;**
- 2) ратуша;
- 3) цеха;**
- 4) коммуна.

12. Первые города возникали: (ПК-3)

- 1) у важных торговых дорог;
- 2) у замков феодалов;
- 3) у монастырей;
- 4) верно все вышеперечисленное.**

13. Развитию средневековых городов мешали: (ПК-3)

- 1) оброк, который платили ремесленники сеньору;**
- 2) непомерные налоги на горожан;
- 3) своеволие сеньоров, они делали все, что хотели;**
- 4) усиление королевской власти.

14. Освободившиеся от власти сеньоров города назывались: (ПК-3)

- 1) коммуна;
- 2) ратуша;
- 3) полис;
- 4) мэрия.

15. Ремесленник был: (ПК-3)

- 1) мелким собственником;
- 2) самостоятельным работником;
- 3) частным собственником;
- 4) зависимым работником.

16. Событие, с которым связана запись средневекового историка: «...но епископа мучила зависимость к горожанам, и он постановил уничтожить коммуну»: (ПК-3)

- 1) создание органов самоуправления в городах;
- 2) борьба городов с сеньорами;
- 3) ограничение прав сеньоров;
- 4) усиление королевской власти.

17. В начале XI в. играли главную роль в торговле: (ПК-3)

- 1) иноземные купцы;
- 2) местные купцы;
- 3) ремесленники;
- 4) крестьяне.

18. Поговорка «Что с возу упало, то пропало» связана: (ПК-3)

- 1) с грабежами купеческих караванов;
- 2) с правом сеньора брать понравившиеся ему вещи за провоз товаров по его земле;
- 3) с феодальной собственностью на землю;
- 4) с пошлиной за переход из одного феодального владения в другое.

19. Укажите, что имели цеховые организации: (ПК-3)

- 1) свой герб;
- 2) свою церковь;
- 3) школу для учеников;
- 4) торговую контору.

20. Устав цеха требовал от ремесленника: (ПК-3)

- 1) совершенствования орудий труда;
- 2) не заниматься торговлей;
- 3) изготавливать вещи по определенному образцу;
- 4) определенное количество станков.

21. Поговорка «Городской воздух делает свободным» связана: (ПК-3)

- 1) с личной свободой крестьянина, если он прожил в городе один год и один день;
- 2) с освобождением города от личной зависимости сеньора;
- 3) с личной свободой купечества;
- 4) с освобождением городского населения от королевской власти.

22. Укажите, что связано с возникновением и развитием городов: (ПК-3)

- 1) важнейшие изменения в жизни и культуре европейских народов;
- 2) дальнейший процесс разложения первобытного общества;
- 3) начало процесса закрепощения крестьян;
- 4) формирование центров политической и культурной жизни общества.

23. Определите, благодаря чему стало возможно освоение новых земель: (ПК-3)

- 1) изобретениям и открытиям;
- 2) увеличению количества железных орудий труда;**
- 3) системе трехполья;
- 4) усилению королевской власти.

24. На развитие сельского хозяйства оказало влияние: (ПК-3)

- 1) увеличение добычи железной руды;**
- 2) изобретение удобного хомута;
- 3) в употребление вошли подковы для лошади;
- 4) развитие оружейного дела.

25. На отделение ремесла от сельского хозяйства оказали влияние: (ПК-3)

- 1) совершенствование орудий труда сельского хозяйства;**
- 2) повышение урожайности и рост посевных площадей;**
- 3) уход «умельцев» из деревень;
- 4) господство натурального хозяйства.

Критерии оценки тестового материала по дисциплине «Культура и быт европейского общества в эпоху Возрождения»:

- ✓ 5 баллов - выставляется студенту, если выполнены все задания варианта продемонстрировано знание фактического материала (базовых понятий, алгоритма, факта).
- ✓ 4 балла - работа выполнена вполне квалифицированно в необходимом объеме; имеются незначительные методические недочёты и дидактические ошибки. Продемонстрировано умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; понятен творческий уровень и аргументация собственной точки зрения
- ✓ 3 балла – продемонстрировано умение синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей в рамках определенного раздела дисциплины;
- ✓ 2 балла - работа выполнена на неудовлетворительном уровне; не в полном объеме, требует доработки и исправлений и исправлений более чем половины объема.

Задания для диагностических работ

ПК-3:

1.

1. Назовите здание, которое соответствует описанию.

Высокий шпиль, как правило, возвышался над этим зданием, где хранились городская хартия, печать городского совета, городская казна, а нередко – оружие:

- а) собор
- б) арсенал
- в) ратуша**

2. Переведите на русский язык.

Цех:

- а) пирожка**
- б) товарищество
- в) союз

3. Приведите в соответствие:

- 1) ратуша а) самые влиятельные и богатые горожане, управлявшие городскими делами (1)
- 2) бургомистр б) товарищество купцов, совместно защищавших свои интересы (3)
- 3) гильдия в) здание, в котором заседал городской совет (1)
- 4) патрициат г) глава городского совета (2)

4. Назовите город, который соответствует описанию:

Римляне называли его Лютецией. От нашествия гуннов, как верили горожане, его спасла молитва святой Женевьевы. В средние века он считался городом-гигантом: более ста человек жили в его пределах:

- а) Париж
- б) Рим
- в) Брюгге

5. Вставьте вместо пропуска.

Любимое время года средневековых горожан – начало весны, когда город становился местом проведения праздника -

Устоявшиеся обычаи переворачивались с ног на голову, высмеивали то, к чему в повседневной жизни относились с

(карнавала, уважением)

**Вопросы к зачету
по дисциплине**

«Культура и быт западноевропейского общества в эпоху Возрождения»

2. Социокультурный подход к изучению истории.
3. Термины «материальная культура», «быт» «повседневность» в современной науке.
4. Технические изобретения в эпоху Возрождения.
5. Новые технологии в западноевропейской промышленности эпохи Возрождения.
6. Распространение научных и технических знаний.
7. Зарождение технической интелигенции.
8. Возникновение новых производственных центров и областей.
9. Прогресс в технологии производства оружия и орудий.
10. Развитие кораблестроения и совершенствование искусства мореходства.
11. Технические новшества в развитии сухопутных средств коммуникаций.
12. Складывание системы средств.
13. Основные изменения в развитии сельского хозяйства.
14. Изменение экономической структуры традиционных средневековых промыслов.
15. Среда обитания горожанина.
16. Основные типы жилых построек в эпоху Возрождения.
17. Изобретательность и комфорт интерьера.
18. Последствия Великих географических открытий в рационе питания европейцев.
19. Изменения европейской кухни в эпоху Ренессанса.
20. Возрождение греческой и римской традиций в правилах застолья эпохи Возрождения.
21. Изменения в одежде в XIV- XVI вв.
22. «Ренессансная», «испанская» и «протестантская» тенденции в европейской моде XVI в.
23. Особенности испанской моды в XVI – первой половине XVII в.
24. Стратифицированность средневековой бытовой культуры.
25. Архаичность и консерватизм деревенских домов.

26. Развитие торговли и кредитного дела.
27. Причины препятствий для введения технических новшеств в эпоху Возрождения.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если им показаны хотя бы удовлетворительные знания по изучаемому курсу, проявлены способности к самостоятельному логическому мышлению, показаны знания практически всех вопросов, хотя бы и с незначительными погрешностями;
- оценка «незачтено» ставится, когда студент проявил полное безразличие к предмету, не смог ответить на подавляющее большинство представленных вопросов, продемонстрировал неудовлетворительные знания.

8.3. Балльно-рейтинговая система оценки знаний

Согласно Положения о балльно-рейтинговой системе оценки знаний бакалавров баллы выставляются в соответствующих графах журнала (см. «Журнал учета балльно-рейтинговых показателей студенческой группы») в следующем порядке:

«Посещение» - 2 балла за присутствие на занятии без замечаний со стороны преподавателя; 1 балл за опоздание или иное незначительное нарушение дисциплины; 0 баллов за пропуск одного занятия (вне зависимости от уважительности пропуска) или опоздание более чем на 15 минут или иное нарушение дисциплины.

«Активность» - от 0 до 5 баллов выставляется преподавателем за демонстрацию студентом знаний во время занятия письменно или устно, за подготовку домашнего задания, участие в дискуссии на заданную тему и т.д., то есть за работу на занятии. При этом преподаватель должен опросить не менее 25% из числа студентов, присутствующих на практическом занятии.

«Контрольная работа» или «тестирование» - от 0 до 5 баллов выставляется преподавателем по результатам контрольной работы или тестирования группы, проведенных во внеаудиторное время. Предполагается, что преподаватель по согласованию с деканатом проводит подобные мероприятия по выявлению остаточных знаний студентов не реже одного раза на каждые 36 часов аудиторного времени.

«Отработка» - от 0 до 2 баллов выставляется за отработку каждого пропущенного лекционного занятия и от 0 до 4 баллов может быть поставлено преподавателем за отработку студентом пропуска одного практического занятия или практикума. За один раз можно отработать не более шести пропусков (т.е., студенту выставляется не более 18 баллов, если все пропущенные шесть занятий являлись практическими) вне зависимости от уважительности пропусков занятий.

«Пропуски в часах всего» - количество пропущенных занятий за отчетный период умножается на два (1 занятие=2 часам) (заполняется делопроизводителем деканата).

«Пропуски по неуважительной причине» - графа заполняется делопроизводителем деканата.

«Попуски по уважительной причине» - графа заполняется делопроизводителем деканата.

«Корректировка баллов за пропуски» - графа заполняется делопроизводителем деканата.

«Итого баллов за отчетный период» - сумма всех выставленных баллов за данный период (графа заполняется делопроизводителем деканата).

Таблица перевода балльно-рейтинговых показателей в отметки традиционной системы оценивания

| | | | | | | | | | | |
|-------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----------------------------------|
| Соотношение часов | 0/2 | 1/3 | 1/2 | 2/3 | 1/1 | 3/2 | 2/1 | 3/1 | 2/0 | Соответствие отметки коэффициенту |
|-------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----------------------------------|

| | | | | | | | | | |
|--|-----|------|------|-----|-----|-----|------|------|---------------------|
| лекционных и практических занятий | | | | | | | | | |
| Коэффициент соответствия балльных показателей традиционной отметке | 1,5 | 1,1 | 1,1 | 1,1 | 1,1 | 1,1 | 1,1 | 1,1 | «зачтено» |
| | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | «удовлетворительно» |
| | 2 | 1,75 | 1,65 | 1,6 | 1,5 | 1,4 | 1,35 | 1,25 | - |
| | 3 | 2,5 | 2,3 | 2,2 | 2 | 1,8 | 1,7 | 1,5 | - |
| | | | | | | | | | «хорошо» |
| | | | | | | | | | «отлично» |

Необходимое количество баллов для выставления отметок («зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично») определяется произведением реально проведенных аудиторных часов (n) за отчетный период на коэффициент соответствия в зависимости от соотношения часов лекционных и практических занятий согласно приведенной таблице.

«Журнал учета балльно-рейтинговых показателей студенческой группы» заполняется преподавателем на каждом занятии.

В случае болезни или другой уважительной причины отсутствия студента на занятиях, ему предоставляется право отработать занятия по индивидуальному графику.

Студенту, набравшему количество баллов менее определенного порогового уровня, выставляется оценка "неудовлетворительно" или "не зачтено". Порядок ликвидации задолженностей и прохождения дальнейшего обучения регулируется на основе действующего законодательства РФ и локальных актов КЧГУ.

Текущий контроль по лекционному материалу проводит лектор, по практическим занятиям – преподаватель, проводивший эти занятия. Контроль может проводиться и совместно.

9. Перечень основной, дополнительной учебной литературы и ресурсов Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)

а) основная учебная литература

- 1. Всеобщая история: Эпоха Средневековья и раннего Нового времени:** учебное пособие / А. П. Батурин, С. А. Васютин, Е. Н. Денискевич [и др.]; Кемеровский государственный университет. - Кемерово: КемГУ, 2019. - 221 с. ЭБС - ISBN 978-5-8353-2404-0. - URL: <https://e.lanbook.com/book/125465>
- 2. Гизо, Ф. П. История цивилизаций в Европе / Ф. П. Гизо.** - Москва: Тер. будущего, 2007. - 336 с. ЭБС - ISBN 5-91129-031-6. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/149228>
- 3. Голубин, Р. В. История мировых цивилизаций: хрестоматия / Р. В. Голубин, А. С. Сорокин, А. П. Коротышев.** - Нижний Новгород: ННГУ им. Н. И. Лобачевского, 2014. - 272 с. ЭБС - URL: <https://e.lanbook.com/book/153096>
- 4. Далгатов, А. Г. История России в контексте истории мировых цивилизаций: учебно-методическое пособие / А. Г. Далгатов, А. М. Исмаилова.** - Махачкала : ДГУ, 2018. - 56 с. ЭБС - URL: <https://e.lanbook.com/book/158376>
- 5. Драч, Г. В. История мировых цивилизаций : учебное пособие / под научной редакцией Г. В. Драча.** - 8-е изд. - Москва : РИОР : ИНФРА-М; Ростов - на-Дону: ЮФУ, 2018. - 320 с. ЭБС - ISBN 978-5-369-01459-2. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/938059>

- 6. Дворецкая, И. А.** Словарь западноевропейского Средневековья: Словарь / И. А. Дворецкая, Н. В. Симонова; Московский педагогический государственный университет. - Москва: МПГУ, 2014. - 104 с. ЭБС - ISBN 978-5-4263-0157-3. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/757773>
- 7. История средних веков: в 5 ч. Ч. 3: История позднего Средневековья:** учебно-методическое пособие / А. П. Батурина, В. Н. Бурганова, С. А. Васютин [и др.]; составитель А. П. Батурина; Кемеровский государственный университет. - Кемерово : КемГУ, 2015. - 72 с. ЭБС - URL: <https://e.lanbook.com/book/80064>
- 8. История средних веков: в 5 ч. Ч. 5: История раннего Нового времени :** учебно-методическое пособие / А. П. Батурина, В. Н. Бурганова, С. А. Васютин [и др.] ; составитель А. П. Батурина; Кемеровский государственный университет. - Кемерово : КемГУ, 2015. - 71 с. ЭБС - URL: <https://e.lanbook.com/book/80064> (дата обращения: 29.04.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
- 9. Куренышева, Е. П.** История цивилизаций мира: методические указания / Е. П. Куренышева; Московский педагогический государственный университет. - Москва: МПГУ, 2013. ЭБС - 80 с.- ISBN 978-5-7042-2389-4. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/757816>
- 10. Кенигсбергер, Г.** Средневековая Европа, 400—1500 годы: учебное пособие / Г. Кенигсбергер. - Москва: Весь Мир, 2001. - 384 с. ЭБС.- ISBN 5-7777-0091-8. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1013411>
- 11. Оришев, А. Б.** История: от древних цивилизаций до конца XX века: учебник / А. Б. Оришев, В. Н. Тарасенко. - Москва: РИОР: ИНФРА-М, 2021. - 276 с. - (Высшее образование). ЭБС - ISBN 978-5-369-01828-6. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1208469>
- 12. Прохоренко, И. А.** История Средних веков и раннего Нового времени: учебно-методическое пособие / И. А. Прохоренко; Тольяттинский государственный университет. - Тольятти: ТГУ, 2013. ЭБС - 156 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/139878>
- 13. Уикхем, К.** Средневековая Европа: от падения Рима до Реформации / Крис Уикхем; пер. с англ. - Москва: Альпина нон-фикшн, 2019. - 536 с. ЭБС - ISBN 978-5-00139-045-9. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1077867>
- 14. Чиркин, В. А.** История среднегерманских земель в документах XIV-XVI веков: от Средневековья к раннему Новому времени: учебное пособие / В. А. Чиркин. - Москва: ИНФРА-М, 2019. - 269 с. ЭБС - (Высшее образование: Бакалавриат. - ISBN 978-5-16-009078-8. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1008023>
- б) дополнительная учебная литература***
1. Девлятов О.У. История Европы с древнейших времен до конца XVв. М. 2013.
 2. История мировой культуры. Ростов-на-Дону. 2004.
 3. Карсавина Л.П. Культура средних веков. М. 2003.
 4. Козыкова М.И. История. Культура. Повседневность. (Западная Европа от античности до XX века). М. 2002.
 5. Короткова М.В. Культура повседневности. История костюма. М. 2002.

6. Коммисаржевский Ф. История костюма. М. 2001.
7. Поляк Г.Б., Марков А.Н. Всемирная история: учебник. М. 2012. – ЭБС
8. Проспер Буассонад. От нашествия варваров до эпохи Возрождения. Жизнь и труд в средневековой Европе. М. 2010.
9. Тимошина Т.М. Экономическая история зарубежных стран. М. 2003.
10. Чиркин В.А. Очерки по аграрной истории средней Германии 1460 – 1525 гг. М. 2003
11. Брагина Л.М. Культура Западной Европы в эпоху Возрождения. М. 1999.
12. Быт, нравы, идеалы. М. 1996 Культура Западной Европы в эпоху Возрождения. М. 1996.
13. Бродель Ф. Материальная цивилизация, экономика и капитализм. XV- XIII вв. В 3-х т. М.1992.
14. Дельнов А.А. Франция: большой исторический путеводитель. М. 2010.
15. История ментальностей. Историческая антропология. Зарубежные исследования в обзорах и рефераатах. М. 1996.
16. Иванов К.А. Золотой век средневековья. Как жили люди в эпоху рыцарей и трубадуров. М., 2008.
17. Краснова И.А. Деловые люди Флоренции XIV- X.V вв. В 2-х частях. М. – Ставрополь. 1995.
18. Ле Гофф Жак. Цивилизация средневекового Запада. М. 1992.
19. Оман Ч. Военное искусство в средние века. М., 2011.
20. Организация труда и трудовая этика. Древность. Средние века. Современность. М. 1993.
21. Средневековая Европа глазами современников. Книга для чтения в пяти частях/под ред. А.Л. Ястребицкой. . 2001.
22. Ястребицкая А,Л. Средневековая культура и город в новой исторической науке. М. 1995.
23. Ястребицкая А,Л. Материальная культура и образ жизни в Европе на исходе средневековья// История Европы. Т.3. М. 1993.
24. Рынок и экспортные отрасли ремесла в Европе XIV - XVI вв. М. 1991.

в) интернет-ресурсы:

1. <http://www.hist.msu.ru/ER/Etext> – электронная библиотека исторического факультета МГУ, где представлены многочисленные источники.
2. <http://www.iek.edu.ru/> – институт европейских культур РГГУ.
3. Электронный каталог РГБ - aleph/rsl/ru.
4. Государственная историческая библиотека – [http://www.shpl/docdeliv / list /cont hist/htm/g](http://www.shpl/docdeliv/list/cont hist/htm/g)
5. Исторический сайт – <http://olmec.hl.ru>
6. Российская государственная библиотека (РГБ) - <http://www/rsl/ru>.
7. Российская государственная библиотека в С-Петербурге – <http://www.nlr.ru>

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

| вид учебных занятий | Организация деятельности студента |
|---|--|
| Лекция | <p>Написание конспекта лекций: краткое, схематичное, последовательное фиксирование основных положений, выводов, формулировок, обобщений; выделение ключевых слов, терминов. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначение вопросов, терминов, материала, вызывающего трудности. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание понятийному аппарату дисциплины и др.</p> |
| Практические занятия | <p>Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом источника и др. Прослушивание аудио-, просмотр видеозаписей по заданной теме и др. Готовиться к практическим занятиям необходимо в определенной последовательности. Прежде всего, следует ознакомиться с темой, планом занятия, просмотреть список источников и литературы. Особо студентам следует обратить внимание на те вопросы плана, которые не освещались в лекции преподавателя. По таким вопросам желательно изучить всю предложенную литературу, так как она излагает разные точки зрения на ту или иную проблему. Это, в свою очередь, позволит студентам более эффективно подготовиться к выполнению заданий, предназначенных для самостоятельной работы. К тому же глубокий анализ источников и литературы, вкупе с осмыслением исторических явлений, помогает подготовить рефераты по указанным темам. Сложность работы с литературой иногда заключается в том, что, порой, встречаются диаметрально противоположные точки зрения на те или иные события или явления. Это, безусловно, несколько затрудняет работу студента с литературой и усиливает роль аналитико-творческого подхода к ней. К тому же при изучении вопросов всего курса целесообразно и необходимо использовать в качестве источников материалы периодической печати и других средств массовой информации.</p> <p>Прежде чем приступить к изучению документов и литературы необходимо выделить из списка документальные источники, воспоминания, монографические издания, а затем журнальные и газетные статьи. После изучения учебников и учебных пособий первым этапом подготовки к практическим занятиям является ознакомление с документами. Следующий этап подготовки – ознакомление с монографиями и статьями. Важна работами с разными типами литературы и источников, их сопоставление и анализ. Особое внимание следует обращать на специализированные журналы по соответствующему направлению подготовки, где публикуются новейшие исследования по изучаемым проблемам.</p> |
| Контрольная работа/индивидуальные задания | <p>Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, с отечественными и зарубежными источниками, конспектами основных положений, терминов, сведений, требующих запоминания и являющихся основополагающими для конкретной темы. Составление аннотаций к прочитанным литературе, источникам и др.</p> |
| Доклад | <p>Цель доклада – самостоятельное овладение методикой и навыками работы с источниками и литературой, приобретение умения научно и логично обосновывать свои выводы. Кроме того, написание доклада – одна из ступеней подготовки студента к будущей работе над курсовой, а затем и над выпускной квалификационной работой. Работу над докладом следует начать с подбора литературы и источников по изучаемому вопросу. Вначале необходимо ознакомиться с учебниками и учебными пособиями, затем перейти к изучению источниковской базы, монографической литературы, научных статей. При этом важно обратить внимание на время, условия, цели появления монографии или статьи, разобраться в их методологии, источниковедческой базе, понять</p> |

| | |
|--------------------------------|--|
| | аргументацию основных положений авторов. В процессе работы с источниками важно подвергнуть их анализу в целом, а не рассматривать только отдельные стороны, касающиеся изучаемого вопроса, и только затем использовать для определенных выводов. Дальнейшая работа студента связана с составлением плана изложения обозначенной темы, в котором рекомендуется иметь следующие разделы: введение, основная часть, заключение, список использованных источников и литературы. Во введении следует четко изложить исследовательские задачи, дать краткий обзор литературы. В основной части доклада, разделенной на параграфы, излагается содержание материала и проводится его анализ. Как правило, параграфы заканчиваются краткими выводами по рассмотренному в них вопросу или его части. В заключение работы необходимо сделать развернутые, обобщающие выводы по всем аспектам исследованной темы, аргументируя при этом свою точку зрения. В конце доклада обязательно приводится список источников и литературы. При оформлении списков источников, литературы и цитат следует придерживаться принятых правил. Приводимые в тексте цитаты заключаются в кавычки, к ним даются сноски с указанием фамилии и инициалов автора, названия книги, места и года издания, страницы. Если цитата взята из статьи, то указываются фамилия и инициалы автора, название статьи, название сборника (журнала, газеты) и выходные данные (для сборника – место, год издания, для журнала – год, число, месяц). При пользовании материалами, размещенными в сети Интернет, также необходимо делать ссылки с указанием конкретного сайта, послужившего источником информации. Кроме того, следует обращать внимание на то, что при оформлении доклада важно аккуратно и грамотно набирать текст и нумеровать листы. |
| Реферат/курсовая работа | <p><i>Реферат:</i> Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Перед написанием реферата необходимо ознакомиться с его структурой и правилами оформления. Последние практически идентичны оформлению докладов (см. выше).</p> <p><i>Курсовая работа</i> предполагает изучение научной, учебной, нормативной и другой литературы. Отбор необходимого материала; формирование выводов и разработка конкретных рекомендаций по решению поставленной цели и задачи; проведение практических исследований по данной теме. Использование методических рекомендаций по выполнению и оформлению курсовых работ</p> |
| Коллоквиум | Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам и др. |
| Подготовка к экзамену (зачету) | При подготовке к экзамену (зачету) необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др. |

Самостоятельная работа студентов предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем курса, определенных программой. Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются:

- подготовка рефератов и докладов к практическим занятиям;
- выполнение исследовательских проектов;
- самоподготовка по вопросам;
- подготовка к зачету/экзамену.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная функция учебников - ориентировать магистранта в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. В процессе изучения данной дисциплины учитывается посещаемость лекций, оценивается активность студентов на практических занятиях, а также качество и своевременность подготовки теоретических материалов, исследовательских проектов и презентаций рефератов. По окончании изучения дисциплины проводится зачет или экзамен по предложенным вопросам и заданиям. (По условиям бально-рейтинговой

системы, задействованной в вузе, зачет может быть выставлен по итогам работы студента в семестре по совокупности набранных баллов).

Вопросы, выносимые на зачет/экзамен, должны служить постоянными ориентирами при организации самостоятельной работы студента. Таким образом, усвоение учебного предмета в процессе самостоятельного изучения учебной и научной литературы является и подготовкой к зачету/экзамену. В случае, если дисциплина заканчивается экзаменом, он выступает формой проверки качества всего процесса учебной деятельности студента.

Студент, показавший высокий уровень владения знаниями, умениями и навыками по предложенным вопросам, считается успешно освоившим учебный курс. В случае большого количества затруднений при раскрытии предложенных на зачете/экзамене вопросов обучающемуся предлагается повторная сдача в установленном порядке.

Для успешного овладения курсом необходимо выполнять следующие требования:

1) посещать все занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и теоретического овладения пропущенного недостаточно для качественного усвоения;

2) все рассматриваемые на практических занятиях темы обязательно конспектировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;

3) обязательно выполнять все домашние задания;

4) проявлять активность на занятиях и при подготовке, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому студенту;

5) в случаях пропуска занятий, по каким-либо причинам, обязательно «отрабатывать» пропущенное занятие преподавателю во время индивидуальных консультаций.

10.1 Методические рекомендации по освоению лекционного материала, подготовке к лекциям

Лекция - ведущая форма организации учебного процесса в вузе. Умение работать на них - насущная необходимость студента. Принято выделять три этапа этой работы. Первый - предварительная подготовка к восприятию, в которую входит просмотр записей предыдущей лекции, ознакомление с соответствующим разделом программы и предварительный просмотр учебника по теме предстоящей лекции, создание целевой установки на прослушивание.

Второй - прослушивание и запись, предполагающие внимательное слушание, анализ излагаемого, выделение главного, соотношение с ранее изученным материалом и личным опытом, краткую запись, уточнение непонятного или противоречиво изложенного материала путем вопросов лектору. Запись следует делать либо на отдельных пронумерованных листах, либо в тетради. Обязательно надо оставлять поля для методических пометок, дополнений. Пункты планов, формулировки правил, понятий следует выделять из общего текста. Целесообразно пользоваться системой сокращений наиболее часто употребляемых терминов, а также использовать цветовую разметку записанного при помощи, например, фломастеров.

Третий - доработка лекции: перечитывание и правка записей, параллельное изучение учебника, дополнение выписками из рекомендованной литературы.

10.2 Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Целями освоения соответствующей дисциплины (модуля) являются овладение студентов знанием актуальных проблем по изучаемой тематике, в том числе, ознакомление обучающихся с:

методологическими основами и актуальными научными проблемами по изучаемой теме, современными научными представлениями о предмете, его категориальным аппаратом.

При подготовке магистрантов к практическим занятиям по курсу необходимо не только знакомить студентов с теориями и методами практики, но и стремиться отрабатывать на практике необходимые навыки и умения.

Практическое занятие - это активная форма учебного процесса в вузе, направленная на умение студентов переработать учебный текст, обобщить материал, развить критичность мышления, отработать практические навыки. В рамках изучаемого курса применяются такие виды практических занятий, как дискуссия, круглый стол, семинар-конференция, обсуждение отдельных вопросов на основе обобщения материала, обсуждение результатов исследовательских проектов и другие.

Практические занятия предназначены для усвоения материала через систему основных понятий предмета и науки. Они включают обсуждение отдельных вопросов, разбор трудных понятий и их сравнение в разных научных школах, решение различных задач. Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у студента умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий. При этом *алгоритм подготовки будет следующим:*

1 этап - поиск в литературе теоретической информации на предложенные преподавателем темы;

2 этап - осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий;

3 этап - составление плана ответа на конкретные вопросы (конспект по теоретическим вопросам к практическому занятию, не менее трех источников для подготовки, в конспекте должны быть ссылки на источники);

Требования к выступлениям студентов.

Примерный перечень требований к выступлению обучающихся:

1) Связь выступления с изучаемой темой или вопросом.

2) Раскрытие сущности проблемы.

3) Методологическое значение для научной, профессиональной и практической деятельности.

Важнейшие требования к выступлениям студентов — самостоятельность в подборе фактического материала и аналитическом отношении к нему, умение рассматривать примеры и факты во взаимосвязи и взаимообусловленности, отбирать наиболее существенные из них. Доклад является формой работы, при которой студент самостоятельно готовит сообщение на заданную тему и далее на практическом занятии выступает с этим сообщением.

Целью докладов и сообщений по темам рефератов является более глубокое раскрытие одного из теоретических подходов или методологических направлений по изучаемому предмету. Доклад должен быть построен таким образом, чтобы наиболее ярко охарактеризовать выбранную теоретическую школу или методологическое направление и сформировать интерес к её дальнейшему изучению. Обязательным требование является толерантное и корректное изложение материала.

При подготовке к докладам необходимо:

- подготовить сообщение, включающее сравнение точек зрения различных авторов;
- сообщение должно содержать анализ точек зрения, изложение собственного мнения или опыта по данному вопросу, примеры;
- вопросы к аудитории, позволяющие оценить степень усвоения материала;
- выделение основных мыслей, так чтобы остальные студенты могли конспектировать сообщение в процессе изложения.

Доклад (сообщение) иллюстрируется конкретными примерами из практики представителей рассматриваемого направления.

11. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)

11.1. Общесистемные требования

Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО «КЧГУ»

<http://kchgu.ru> - адрес официального сайта университета

<https://do.kchgu.ru> - электронная информационно-образовательная среда КЧГУ

Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки)

| Учебный год | Наименование документа с указанием реквизитов | Срок действия документа |
|--------------------------|--|--------------------------------|
| 2025-2026 учебный год | Электронно-библиотечная система ООО «Знаниум». Договор №249 эбс от 14.05.2025 г. Электронный адрес: <u>https://znanium.com</u> | до 13.05.2026г. |
| 2025-2026 учебный год | Электронно-библиотечная система «Лань». Договор № 10 от 11.02.2025 г. Электронный адрес: <u>https://e.lanbook.com</u> | до 10.02.2026 г. |
| 2025-2026 учебный год | Электронно-библиотечная система «ЮРАЙТ». Договор № 26 от 11.04.2025 г. Электронный адрес: <u>https://urait.ru</u> | до 10.04.2026 г. |
| 2025-2026 учебный год | Национальная электронная библиотека (НЭБ). Договор №101/НЭБ/1391-п от 22. 02. 2023 г. Электронный адрес: <u>http://rusneb.ru</u> | Бессрочный |
| 2025-2026 учебный год | Научная электронная библиотека «ELIBRARY.RU». Лицензионное соглашение №15646 от 21.10.2016 г. Электронный адрес: <u>http://elibrary.ru</u> | Бессрочный |
| 2025-2026 учебный год | Электронный ресурс Polpred.comОбзор СМИ. Соглашение. Бесплатно. Электронный адрес: <u>http://polpred.com</u> | Бессрочный |

11.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

| Аудитория | Назначение | Оборудование и технические средства обучения |
|-------------------------|--|--|
| Учебная аудитория № 308 | для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. | Специализированная мебель: столы ученические, стулья, доска, карты. Технические средства обучения: Мультимедийный комплекс: персональный компьютер с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета. Лицензионное программное обеспечение: Microsoft Windows (Лицензия № 60290784), бессрочная Microsoft Office (Лицензия № 60127446), бессрочная |

| | | |
|--|--|--|
| | | ABBY Fine Reader (лицензия № FCRP-1100-1002-3937), бессрочная Calculate Linux (внесён в ЕРРП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная Kaspersky Endpoint Security с 04.03.2025 г. по 03.03.2027 г |
| Помещение для самостоятельной работы аудитория № 320 | помещение самостоятельной обучающихся для работы | Основное учебное оборудование: специализированная мебель (учебные парты, стулья, шкафы); учебно-наглядные пособия; учебная, научная, учебно-методическая литература, карты. <i>Технические средства обучения:</i> 3 компьютера с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета, звуковые колонки, мультфункциональное устройство (сканнер, принтер, ксерокс) <i>Лицензионное программное обеспечение:</i> Microsoft Windows (Лицензия № 60290784), бессрочная Microsoft Office (Лицензия № 60127446), бессрочная ABBY Fine Reader (лицензия № FCRP-1100-1002-3937), бессрочная Calculate Linux (внесён в ЕРРП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная Kaspersky Endpoint Security с 04.03.2025 г. по 03.03.2027 г |

В ходе самостоятельной работы могут быть также задействованы:

- 1.Мультимедийный кабинет: интерактивная доска с проектором, компьютеры с доступом в Интернет (41 аудитория, 3 этаж 1 учебного корпуса)
2. Интерактивный монитор с компьютером; плазменный телевизор, подключенный к компьютеру (49 аудитория, 3 этаж 1 учебного корпуса)
- 3.Компьютерный класс: 10 компьютеров, подключенных к сети Интернет, интерактивный монитор с компьютером, цифровая видеокамера, цифровой фотоаппарат, 4 цифровых диктофона, телевизионная система со спутниковой антенной и DVD- плеером (42 аудитория, 3 этаж 1 учебного корпуса)
- 4.Общеуниверситетский компьютерный центр обучения и тестирования: 24 компьютеризированных мест (210 аудитория, 2 этаж 4 учебного корпуса)
- 5.Студенческий читальный зал на 65 мест (18 компьютеризированы с подключением к сети Интернет);
- 6.Читальный зал периодики на 25 мест;
- 7.Научный зал на 25 мест, 10 из которых оборудованы компьютерами.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета.

11.3. Необходимый комплекс лицензионного программного обеспечения

1. ABBY FineReader (лицензия №FCRP-1100-1002-3937), бессрочная.
2. Calculate Linux (внесён в ЕРРП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная.
3. GNU Image Manipulation Program (GIMP) (лицензия: №GNU GPLv3), бессрочная.
4. Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная.
5. Kaspersky Endpoint Security с 04.03.2025 г. по 03.03.2027 г
6. Microsoft Office (лицензия №60127446), бессрочная.
7. Microsoft Windows (лицензия №60290784), бессрочная.

11.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Современные профессиональные базы данных

1. Федеральный портал «Российское образование»- <https://edu.ru/documents/>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru/>
3. Базы данных Scopus издательства Elsevier
<http://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.

Информационные справочные системы

1. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - <http://fgosvo.ru>.
2. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) – <http://edu.ru>.
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru>.
4. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно») – <http://window/edu.ru>.

12. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для лиц с ОВЗ и/или с инвалидностью РПД разрабатывается на основании «Положения об организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования –Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева»

13. Лист регистрации изменений

В рабочей программе на _____ уч. год внесены
следующие изменения:

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
| | | | |